



Ballet Junior de Genève bei den Internationalen Tanzwochen Neuss

17.04.2025

Das Ballet Junior de Genève setzt sich aus rund vierzig angehenden Tanzprofis im Alter von 17 bis 23 Jahren zusammen. Als Ausbildungsstätte hält es die Verbindung zur Berufswelt und ermöglicht den direkten Kontakt zu aktiv arbeitenden Künstler*innen. Jede Saison bereitet das Ballet Junior de Genève mehrere Tanzshows vor, mit denen es internationale Tourneen bestreitet. Das dreiteilige Programm des Abends verspricht tänzerische Momente auf höchstem Niveau. Mal sinnlich, mal theatralisch, aber immer ausdrucksstark!

Marcos Moraus Kreation „Cathedral“ erzählt von einer Welt, in der das Leben von digitalen Techniken bestimmt ist. Die mechanischen Bewegungen verlangen von den Tänzer*innen Höchstleistungen – jeder Körperteil scheint autonom zu funktionieren, unabhängig von den übrigen Gliedmaßen. Die Darstellenden stecken fest in einer Welt ohne menschliches Leben und geben vor, selbst Menschen zu sein. Mit der meditativen Musik von Arvo Pärt schafft »Cathedral« eine retro-futuristische Atmosphäre, die ebenso düster und rätselhaft wie fesselnd ist und süchtig macht.

Im choreographischen Meisterwerk „Tenir le temps“ von Rachid Ouramdane befinden sich die Performer*innen in einem Tanzrausch, angetrieben von Dominoeffekten und Kettenreaktionen. Wer behält die Kontrolle in unserer schnelllebigen Gesellschaft?

Die dritte Choreographie des Abends, „Rooster“, stammt von Barak Marshall. Der energiegeladene Tanz zu Klezmer-Musik mit Variété-Elementen, surrealen Bildern und zahlreichen humoristischen Einfällen zieht das Publikum in seinen Bann. Ein Stück, das dazu einlädt, seine Träume zu feiern!

Die Vorstellungen finden am Freitag, 25. April 2025, und am Samstag, 26. April 2025, jeweils um 20 Uhr im Rheinischen Landestheater Neuss statt.

Das Ballet Junior de Genève bietet darüber hinaus eine Masterclass für fortgeschrittene und professionelle Tänzer*innen und Performer*innen im Rahmen der Internationalen Tanzwochen an. Die Masterclass findet statt am



Samstag, 26. April 2025, von 11 bis 13 Uhr im TANZRAUM Neuss. Alle Infos zur Masterclass und zur Anmeldung sind zu finden unter kulturamt-neuss.de/tanzwochen.

Tickets für die Vorstellungen:

Tickets sind erhältlich unter kulturamt-neuss.de, über die Ticket-Hotline 02131 526 99 99 9 oder bei allen bekannten Vorverkaufsstellen.

VRR inklusive:

Im Zuge des integrierten Klimaschutzkonzepts der Stadt Neuss berechtigen alle Tickets und Abonnementausweise des Kulturamtes der Stadt Neuss zur Nutzung des öffentlichen Nahverkehrs (2. Klasse) im Verkehrsgebiet Rhein-Ruhr (VRR) für die Hin- und Rückfahrt zur Veranstaltung.

Ein Foto für Ihre Berichterstattung finden Sie in unserem [Bildarchiv](#) (Ballet Junior de Genève – „Tenir le temps“ © Mark Henley).

Die Textversion finden Sie: [hier](#).